

DANS LES DIRECTIONS

►► Le budget est élaboré au sein de chaque direction avant d'être globalisé à l'échelle de la Ville par la direction des Finances et des Achats. Comment ça se passe dans une direction ?

CHRISTOPHE DUPUCH

Chef du bureau de la synthèse budgétaire
de la direction des Affaires scolaires (DASCO)

« Un travail en partenariat »

« Le calendrier est fixé par la DFA, avec des points d'étape qui intègrent un temps d'échanges avec elle. Il s'agit d'un travail en partenariat. Au sein de la direction, le bureau de la synthèse budgétaire organise le processus avec tous les acteurs internes pour préparer le budget mais aussi assurer son exécution. Nous avons un rôle de centralisateur des éléments, de compréhension, de pré-analyse, et n'hésitons pas à revenir vers les services pour comprendre certaines demandes afin d'étayer les arguments qui les justifient. Cela concerne par exemple des changements de dispositifs ou des évolutions de prix. Ces échanges en interne et avec la DFA permettent à chacun de comprendre ce qu'on va faire des crédits, comme les subventions versées pour le fonctionnement des collèges, des écoles privées, ou encore des Caisses des écoles qui représentent plus de 80 millions sur les 230 millions d'euros de budget de la DASCO.

Des discussions internes

La DASCO s'entend avec la DFA sur un document type qui indique les différents postes budgétaires permettant une compréhension partagée des éléments. Par exemple, une ligne indique le fonctionnement des écoles maternelles à laquelle sont rattachées plusieurs lignes où sont effectuées les hausses ou les baisses avec des fiches explicatives que nous partageons avec nos interlocuteurs budgétaires dans les sous-directions. Elles permettent de bâtir un argumentaire pour arbitrer d'abord entre nous, au regard du cadrage budgétaire de la DFA, avant l'arbitrage de notre directeur. Puis, ce premier projet de budget est soumis à l' élu sectoriel pour qu'il le valide. Il est ensuite présenté à la DFA et au Secrétariat général. Après l'arbitrage administratif, c'est au tour de l'arbitrage politique entre

l'adjoint aux Finances et l'adjoint sectoriel. Il en ressort des sujets de convergence et des sujets de divergence.

Trouver des économies

Nous avons élaboré plusieurs scénarios possibles pour laisser le choix à notre élue de tutelle. Une esquisse du budget est alors partagée avec l'adjoint aux Finances. Des échanges ont eu lieu entre l'adjoint sectoriel et la maire de Paris sur les derniers écarts. De son côté, le budget d'investissement se prépare pour la mandature dont le montant maximal est arrêté pour les projets à mener entre 2015 et 2020 dans le cadre du programme d'investissement de la mandature. Ces projets concernent la construction d'écoles neuves et les opérations de restructuration. La direction du Patrimoine et de l'Architecture (DPA) apporte toute son expertise pour budgéter le coût d'une opération de construction ou de rénovation. Certaines estimations viennent aussi de la direction de l'Urbanisme (DU). Les demandes d'inscription d'autorisations de programme sont indiquées dans le budget. » ●

ZOOM

FAIRE FONCTIONNER UNE ÉCOLE

Au-delà des classes, ce bâtiment qui relève du patrimoine municipal permet de réaliser différentes activités : centres de loisirs, ateliers ARE, activités sur le temps du soir, cantine le midi avec interclasse... Différents intervenants et différents éléments sont à prendre en compte dans le budget d'investissement et de fonctionnement. Ainsi, la DASCO doit entretenir au quotidien le bâtiment et réaliser des travaux en investissement pour garantir la sécurité et permettre les améliorations pédagogiques, comme la création d'une bibliothèque. Mobilier, jeux pour la cour ou encore équipements sportifs représentent des charges de fonctionnement et d'investissement portées par la DASCO. Les fournitures scolaires et les produits d'entretien relèvent quant à eux des mairies d'arrondissement et sont inscrits à l'état spécial d'arrondissement. Pour permettre aux mairies de calculer le forfait fournitures, la DASCO leur communique les prévisions du nombre d'élèves et les nouvelles écoles. Quand les crédits sont votés, ils reviennent pour partie à la DASCO. À cet effet, les directeurs d'école font remonter leurs besoins auprès de la circonscription des Affaires scolaires dont ils dépendent : c'est elle qui négocie le montant définitif qui sera délégué par la mairie d'arrondissement à la DASCO. En février, les directeurs d'école peuvent alors commander les fournitures sur un outil qu'elle met à leur disposition.

